

AGROHORROR. SIMPOSIO SOBRE RURALIDAD INSÓLITA

9 de mayo – Sala de Juntas del Colegio de Málaga

Universidad de Alcalá

Dirección: David Roas y Raúl Molina Gil

PROGRAMA

9:30 – Inauguración del Simposio

10:00 – David Roas (Universidad de Alcalá / Universitat Autònoma de Barcelona): “Contra la tiranía del *Folk Horror*. El agrohorror como nueva forma de la ficción insólita”

11:00 – Raúl Molina Gil (Universidad de Alcalá / Universitat de València): “Hacia y desde el agrohorror: el terror rural en la literatura española. Genealogía y teoría”

12:00 – Elíosa Mendieta (Universidad Complutense de Madrid): “Insólito y desconcierto. Un paseo por el agrohorror en el cine español contemporáneo”

13:00 – Rosa María Díez Cobo (Universidad de Burgos): “De raíces y garras: la naturaleza como amenaza en el agrohorror”

Pausa comida

16:00 – María Ayete Gil (Universidad de Alcalá): “Agrohorror desde el realismo. Una lectura de *Detrás del cielo*, de Manuel Rivas”

17:00 – Ana Martínez Castillo (escritora): “El ruralismo extraño. Esperpento, lirismo y agrohorror en la obra de Ana Martínez Castillo”

18:00 – Mesa redonda con el director de cine Enrique Buleo. Participan los escritores Ana Martínez Castillo, Eduardo Moreno Alarcón y David Roas

19:00 – Presentación de la antología *Agrohorror. Cuentos de lo insólito rural* en la Librería Diógenes (c/ Ramón y Cajal, 3, Alcalá de Henares)



Universidad
de Alcalá

